

ENTREVISTA | JOSÉ MARÍA CARDONA COMELLAS

NUEVO DIRECTOR DE LA CÁTEDRA JORGE JUAN

# «La historia de Ferrol no se entiende sin la ingeniería y sin la Armada»

Capitán de navío y profesor universitario, reivindica la tradición científica y los vínculos con la mar de la ciudad, a la vez que apuesta por el conocimiento

**Ramón Loureiro**

FERROL | Nacido en Ferrol en el año 1952, en el seno de una familia muy vinculada a la historia de la ciudad, José María Cardona Comellas es, desde esta misma semana, el nuevo director de la Cátedra Jorge Juan. Hasta que finalice el presente curso liderará la institución cultural en la que la Armada Española y la Universidade da Coruña unen sus fuerzas para proyectar no solo a las comunidades militar y académica, sino al más amplio abanico de los sectores sociales, el patrimonio cultural que tiene en su horizonte esa doble alma, a la vez imaginativa y racionalista, científica y mágica, sobre la que se asienta la identidad de una ciudad como Ferrol.

—La pregunta, ya lo sé, no es muy original: ¿Cuál va a ser su primer objetivo al frente de la Cátedra Jorge Juan?

—Pues mi primer objetivo seguirá seguir avanzando en lo que la Cátedra Jorge Juan ha querido ser desde el principio, desde que fue creada en el año 1993. Es decir, una institución dedicada a la divulgación de la ciencia y de la cultura, que quiere acercarse, con sus actividades, a todos los segmentos de la población. Si algo no queremos, y yo tengo que insistir mucho en ello, es que nuestra labor quede reducida al mundo académico y naval, porque no podemos ceñirnos solamente a esos espacios. Tenemos muy claro que hay que ir bastante más allá, porque nuestro objetivo último como Cátedra, en síntesis, no es sino la divulgación del conocimiento.



«Nuestro objetivo último, como Cátedra Jorge Juan, es la divulgación del conocimiento», dice Cardona | JOSÉ PARDO

—Divulgar el conocimiento, pero con unos criterios muy claros...

—Desde luego. Si algo hemos tenido en cuenta desde que se creó la Cátedra Jorge Juan es que en ningún momento podemos renunciar a buscar la excelencia. Nuestra apuesta por el conocimiento pasa por tratar de ofrecer al público, en cada uno de los temas que abordamos, la presencia de los mejores expertos que encontramos.

—Lo cierto es que a lo largo de estos años en la Cátedra se han escuchado las voces más dispares. Desde la de Carlos Casares, por poner un ejemplo...

—Hasta la del astronauta Pedro Duque, por poner otro ejemplo más. Y este curso, en la etapa

que yo voy a dirigir, tendremos a ponentes como Miguel Ángel Santano Soría, comisario general de la Policía Científica; el almirante general Manuel Rebollo García, jefe del Estado Mayor de la Armada; el presidente de Navantia, Juan Pedro Gómez Jaén; la constitucionalista Yolanda Gómez Sánchez, integrante del Comité de Bioética de la Unesco; el físico Juan Pedro Mercader, director del Centro de Astrobiología; el académico José Luis Comellas García-Llera o el contralmirante José Castro Luaces, gerente de la Fundación Herrerías.

—Una Fundación, la de Herrerías, a la que por cierto también está muy vinculado usted. De hecho, es miembro de

su patronato, además de colaborar directamente con ella como profesor universitario e ingeniero.

—Sí, es verdad. Herrerías es algo de lo que realmente nos sentimos muy orgullosos.

—¿Y cree que la ciudad valora suficientemente lo que representa una institución como esa?

—Para ser sinceros, creo que no. Lo que yo percibo es que Ferrol todavía no ha tomado conciencia de lo que representa disponer de un museo como el de Herrerías, que realmente es el mejor del mundo en su género. La historia de Ferrol no se entiende sin la ingeniería y sin la Armada. Y la ciudad tiene un tesoro... pero no se da cuenta.

«Me gusta buscar las fronteras de lo humano en los límites de la ciencia»

Tras una larga trayectoria tanto en la Armada como en las aulas universitarias, Cardona dice que si algo no ha alterado el paso de los años es su confesa pasión por el conocimiento. «Me gusta buscar las fronteras de lo humano en los límites de la ciencia», comenta el nuevo director de la Cátedra Jorge Juan.

—¿Se siente cómodo en la docencia? ¿O es de los que están deseando dejar las aulas...?

—No solo me siento cómodo, sino que enseñar en la universidad es algo que me entusiasma. Puede asegurarse que cuando llegue el momento de dejar mis clases no me resultará fácil hacerlo. Echaré muchísimo de menos la relación con los alumnos, que para mí es algo profundamente enriquecedor.

—Ferrol tuvo una de las primeras escuelas de ingenieros que existieron en Europa...

—Pues, si la memoria no me falla, la de Ferrol, en Europa, fue la segunda. En eso solo se nos adelantaron, y por muy poco, los ingleses. Así que si tuvimos la segunda escuela de ingenieros que hubo en Europa... tuvimos la segunda del mundo. ¡Naturalmente...!

—Volviendo a su labor en la Fundación Herrerías, ¿qué les diría a quienes aún no conocen su museo?

—Pues les diría que esta institución, cuya alma es el almirante José Castro Luaces, nos permite comprender qué ha sido Ferrol a lo largo de su historia, y por qué. La importancia de la mar y de los buques. Para ir hacia el futuro no podemos prescindir de ese conocimiento.

## El colegio de las Mercedarias protege el ecosistema



La Voz

FERROL | El Colegio Sagrado Corazón de Ferrol, el de las Madres Mercedarias, ganador del pasado curso del Premio Provincial de Voz Natura, trabaja ya en nuevo proyecto, que en esta ocasión va mucho más allá de los muros del colegio, porque tiene como objetivo último, además de «fomentar entre os nenos e os rapaces os valores de respecto e defensa da natureza», llamar la atención sobre la necesidad de reducir las emisiones a la atmósfera de gases contaminantes. Una ini-



Alumnos del colegio Sagrado Corazón, en una imagen de archivo, en las actividades de Voz Natura

ciativa que canalizan a través de una campaña de concienciación que nada más ponerse en marcha ya cuenta con apoyos como los del Concello de Ferrol y el

Ministerio de Medio Ambiente. No obstante los alumnos son los principales destinatarios de este proyecto, que coordina el profesor Fernando Requejo. «Quere-

mos —comentan— concienciar aos alumnos da importancia de coidar a terra como a nosa casa». De ser más respetuosos, en fin, con el medio ambiente.

Una iniciativa que se enmarca en el programa Voz Natura

Una de las líneas fundamentales del proyecto es la que lleva por títulos *Salvemos o noso planeta*. Esta, que incluye una muestra que puede visitarse en el propio colegio, cedida por la Consellería de Medio Ambiente, prevé la entrega de Certificados Stop CO2 a todas las personas que, por ejemplo limitando la utilización del coche, colaboran con la reducción de gases contaminantes que están provocando, en buena parte, el cambio climático.